

LE BUTINEUR



Petit papa Noël

Musical score for 'Petit papa Noël' in G major, 2/4 time. The score consists of five staves. The first staff is the melody, and the second is the bass line. The third and fourth staves are the vocal line, with 'Fine' written above the fourth staff. The fifth staff is the bass line, with 'D.C. al Fine' written above it.



N° 21 - Décembre 2018

Joyeux Noël

Frohe Weihnachten

Merry Christmas

Buon Natale

Feliz Navidad

Prettig Kerstfeest



Bonne Année

Glückliches neues Jahr

Happy New Year

Buon Anno

Feliz Año Nuevo

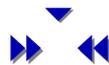
Gelukkig Nieuwjaar

UN CONTE DE NOËL

LA TORTUE ET LE LOUP ...



Je suis championne de course à 4 pieds ...



L'histoire ci-dessous n'est pas une légende, mais un conte sorti de l'imagination et de la plume de Beatriz de la Heras Garcia, auteure de contes, fables, poèmes pour les enfants et d'articles sur les méthodes pour apprendre à lire, gestionnaire de sites internet, professeure de gestion et d'économie. Parmi tous ces écrits pour l'enfance, voici celui d'une tortue, mais pas n'importe quelle tortue. Si Jean de la Fontaine avait eu vent de son existence, il n'aurait jamais écrit la fable « *Le lièvre et la Tortue* ». En effet, voici le conte de la tortue qui a lui aussi une morale, à l'adresse des enfants :

« *Nous sommes tous différents et nous devons accepter chacun d'une façon égale.* ».

En ce temps là, il y avait un village où ne vivaient que des tortues, lentes et tranquilles comme peuvent l'être les chéloniens. Toutes vivaient dans le calme, sans hâte, sans intérêt particulier.

Entre toutes, une tortue était différente. Elle s'appelait « *Véloce* », nom que lui avait donné sa mère parce qu'elle n'arrêtait pas de courir d'un endroit à un autre.



- *Véloce, veux-tu bien rester tranquille pendant que j'attache ton lacet ?*

se plaignait la maman de la tortue comme tous les jours.

Elle était aussi rapide que le jaguar, agile et libre. C'était étrange de la voir courir et sauter parmi les autres tortues lentes.

La professeure tortue attirait sans cesse son attention :

- *Véloce, veux-tu bien rester tranquille sur ta chaise ?*

Mais Véloce ne pouvait pas. Malgré tous ses efforts, elle n'était pas capable de s'adapter au rythme posé de toutes les autres.

Quand elle jouait dans la cour, sa copine lui disait :

- *Véloce, veux-tu bien rester tranquille, que je puisse raconter le secret à Teresa ?*

Mais Véloce était tellement excitée d'aller dans la cour qu'elle n'imaginait pas pouvoir s'asseoir sur un banc pour chuchoter.



Elle se sentait si différente de toutes les autres, qu'elle pensait parfois qu'un jour elle se métamorphoserait en un autre animal.

- *Peut-être que je suis comme les papillons, pensa Véloce. D'abord, ce sont un petit œuf, puis ils se transforment en chenille et finissent*

par devenir de beaux papillons.

Véloce commençait à en avoir marre que tout le monde lui dise

de se tenir tranquille.

- *Véloce, ne sautes pas dans la bibliothèque,*

lui disait la tortue bibliothécaire.

- *Véloce, ne court pas autant, je ne peux pas te rattraper,*

lui criait son amie Claudia.

Mais un jour très particulier quelque chose est arrivé ...

Le matin de Noël, tout le village était recouvert de neige. Le grand arbre de Noël, que les tortues avaient décoré ensemble était entouré de cadeaux.

- *Le père Noël est venu!*

annonça une toute petite tortue.

Petit à petit, lentement, très lentement, toutes les tortues se levèrent, prirent leur petit déjeuner et revêtirent leur manteau pour aller chercher leurs cadeaux.

Véloce arriva la première, bien sûr. Et en attendant le reste des tortues, elle put voir un loup se cacher entre les arbres, prêt à capturer ses lentes amies.

Dès lors, Véloce commença à tousser pour attirer l'attention de l'animal.

Et le loup pensa :

- *Je vais commencer mon banquet avec cette tortue solitaire.*

Quand le loup sauta sur Véloce, celle-ci se mit à courir comme elle seule savait le faire. Ainsi, elle parvint à tromper le loup, qui se retrouva perdu et ne sut jamais retrouver son chemin.

Quand Véloce retourna au village, toutes les tortues l'attendaient.

- *Merci Véloce, ta vitesse nous a toutes sauvées,*

dit la professeure, qui avait vu sa chère élève.

« *C'est ainsi que toutes les tortues comprennent l'importance qu'avait Véloce dans leur vie et Véloce comprit qu'il n'était pas mauvais d'être un peu différente.* ».



Source : site www.cuentosyrecetas.com
 Texte de Beatriz de las Heras García,
 les images proviennent de sites de vente sur Internet.