

LA TORTUE

Connaissance, étude et protection de la tortue dans le monde

Editions SOPTOM - N°99 - Janvier 2016

12 Euros

INDE

- Argentine et Chili
- *Manouria emys*
- Christophe Colomb



Cette rubrique philatélique est résolument tournée vers l'Asie. Si l'Inde propose des timbres "tortue" dont une partie issue de son folklore, malheureusement l'Indonésie se cantonne presque exclusivement aux espèces marines habituelles. Pour ce qui est des *Manouria* sp., c'est la portion congrue, il n'y a que deux représentations du genre.

◆ Les premiers timbres "tortue" d'INDE datent de 2000, dans la série N°Yvert 1507/1508 "Faune en voie de disparition-Tortues". Ces deux timbres (1) ont une valeur faciale de 3 roupies. Ils représentent, pour le 1507, *Lepidochelys olivacea* et pour le 1508 *Batagur baska* dont c'est seulement la seconde illustration philatélique. Ils portent le logo de l'Exposition Philatélique "Millepex 2000" de Bhubaneswar. Vous trouverez la paire pour moins de 2 euros.

◆ En 2001, la série N°Yvert 1626/1633 de 8 timbres à 4 roupies "Les contes de Panchatantra". Les deux derniers numéros illustrent la fable "La tortue et les oies"(2) dont "La tortue et les deux canards" est une transcription. Le dessin dans le style BD résume parfaitement le début de l'histoire de cette tortue trop bavarde. Bien qu'ancienne, la série vous coûtera moins de 3 euros.

◆ En 2008, une petite série de deux timbres de 5 et 15 roupies, N°Yvert 2046/2047, "Tortues géantes d'Aldabra". Ces timbres hexagonaux (3) sont de belle facture et originaux. Ils ont été émis en hommage à Adwaitya, un mâle *Dipsochelys elephantina* mort en 2006 au zoo Alipore de Calcutta à l'âge de 250 ans (sic!). Ces timbres, tirés à 3 millions de paires, mais l'Inde est un grand pays, vous coûteront environ 2 euros. Ils ont été émis également en feuillet de 13 timbres, soit identiques, soit mélangés. Le fond du feuillet reprend le dessin de l'animal. On peut les trouver entre 8 et 12 euros sur Internet.

◆ En 2009, série de 11 timbres à 5 roupies, émise en feuillet N°Yvert 2147/2157 "Gita Govinda XIIème siècle" poème lyrique de Jayadeva. C'est une évocation de poèmes avec Krishna et Radha. Krishna signifie "bleu-noir" en sanscrit, c'est le huitième avatar de Vishnou. C'est le N°2149 qui représente l'incarnation de Krishna en Kuma, la tortue à torse humain (4). Vous trouverez cette série pour environ 3 euros. Elle a aussi été émise sous forme de feuillet, N°Yvert BF69, qui vous coûtera entre 5 et 6 euros.

◆ Pour l'INDONESIE, le premier timbre "tortue" apparaît en 1966 dans la série "Reptiles", N°Yvert 494/497 surtaxée au profit des Oeuvres de Bienfaisance. Le dernier numéro, le 497 de 6 rupiah plus 1 de surtaxe, représente *Chelonia mydas* (5). Ce timbre est assez délicat à trouver sans erreur, une grande partie du tirage a été fauté depuis le simple décalage à l'absence de couleur ou du texte et il y a des doubles frappes, le tout créant de belles variétés pour les collectionneurs. Vous trouverez cette série pour moins de 1 euro. Les timbres fautés sont nettement plus onéreux en fonction de l'importance de l'erreur.

◆ 1979. Dans la série "Faune marine-Sujets divers" N°Yvert 860/862, le N°862 de 150 rupiah représente *Dermochelys coriacea*. La série est complétée par le bloc feuillet N°BF30 de 200 rupiah légendé "Marine Wildlife Series". Il est illustré du même visuel que le timbre ainsi que d'un dessin au trait d'une tortue Luth (6). Ces deux versions se trouvent entre 2 et 3 euros.

◆ 1980, changement de registre, on passe à une série "Art et culture", N°Yvert 871/873. Le N°873 de 150 rupiah reproduit le sarcophage en pierre de Tavan Bali (2000 ans avant J.C.). Ce site comprend 53 sarcophages dont le plus curieux, reproduit sur le timbre, est constitué de deux tortues (le symbole de la pègre !!!) l'une sur l'autre, celle du dessus ayant une tête humaine (7). Un bloc feuillet, le N°BF35



1



3



2



4



5



7



6



8



9

complète cette série. Il a été émis pour l'Exposition Philatélique Internationale "London 1980". Il contient deux exemplaires du timbre N°873 avec la valeur augmentée à 200 rupiah. La série coûte de 1 à 2 euros, le bloc de 3 à 5 euros.

◆ 2001. Série de 3 timbres "Protection de l'Environnement" N°Yvert 1882/1884. Le N°1884 de 1000 rupiah est illustré d'un enfant nageant à côté d'une tortue (8), certainement une *Chelonia mydas*. Cette petite série vous coûtera environ 2 euros.

◆ Toujours en 2004, pour la "Journée de l'environnement marin-Faune marine" émission de deux timbres à 1500 rupiah, N°Yvert 2101/2102 dont le N°2102 est illustré d'un requin et d'une tortue, sans doute *Chelonia mydas* (9). Ils sont imprimés verticalement pour former une seule image. Vous pouvez vous la procurer pour 1 euro. Ces timbres sont également édités en feuille de 20 timbres (10 et 10). Les deux premiers rangs sont imprimés dans le sens normal, les deux autres sont inversés. Cette disposition, peu courante, permet une fantaisie philatélique très recherchée lorsqu'elle est accidentelle, "le tête-bêche". Même si celle-ci est volontaire, c'est une curiosité. Ces deux timbres ont été réunis dans le bloc-feuille N°BF193. Ils portent alors la valeur faciale de 2500 rupiah. Le fond du feuille est décoré d'une terre recouverte d'eau bleue. Ce bloc vous coûtera entre 1 et 2 euros.

◆ 2009, pour célébrer la "Conférence Mondiale sur les Océans" qui se tenait à Manado, l'INDONESIE a émis le bloc-feuille N°BF244 de 5000 rupiah. Ce bloc numéroté représente une *Chelonia mydas* sur un fond de coraux (10). Comptez de 1 à 2 euros.

◆ 2010. Cette série est numérotée par les catalogues Gibbons (Grande Bretagne), Scott (USA) et Michel (Allemagne) mais toujours pas par Yvert. Serait-ce un oubli ??? Sur Michel, elle porte les N°2849/2852. Émis sous le sigle du WWF, ces quatre timbres à 1500 rupiah (11) représentent respectivement *Lepidochelys olivacea*, *Chelonia mydas*, *Dermochelys coriacea* et *Eretmochelys imbricata*. Elle a été émise en feuille de 4 séries en ligne. Vous trouverez ces 4 timbres pour 2 à 3 euros.

◆ 2013. Une série "Instruments de musique traditionnels" de 11 timbres, N°Yvert 2634/2644. Les 6 premiers ont une valeur faciale de 2500 rupiah, les 5 autres dont le N°2642 qui nous intéresse sont à 3000 rupiah. Cet instrument est un "Cengceng" (12). Il est composé d'une tortue en

bois sur laquelle sont fixés de 2 à 6 demi cymbales. Le musicien tient dans ses mains deux autres demi cymbales, agrémentées d'un généreux pompon pour une meilleure prise en main, avec lesquelles il frappe celles fixées sur la tortue pour obtenir des sons différents. Cette série est émise en feuille de 2 séries pour environ 15 euros.

◆ 2014. Série de 2 timbres "Faune et Flore" N°Yvert 2719/2720. Le N°2720 de 3000 rupiah présente *Eretmochelys imbricata* (13). A cette série sont joints deux blocs-feuillets, les N°BF301 et 301a de 5000 rupiah. Seule différence, le 301a est prédécoupé en forme de tortue marine. La série coûte de 1 à 1,50 euro, les deux blocs autour de 3 euros environ.

Les timbres *Manouria* sp.

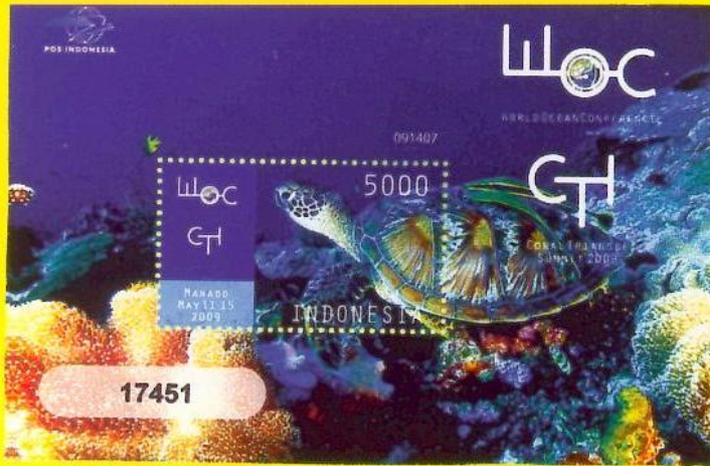
En tout et pour tout, seuls deux pays et donc deux timbres représentent *Manouria impressa*, rien pour *Manouria emys*, cela devrait faire réfléchir les créateurs philatéliques.

◆ En 2000, le CAMBODGE est le premier à nous offrir une *Manouria* dans la série "Tortues et objets en forme de tortues" N°Yvert 1695/1700 émise à l'occasion de "l'Exposition Philatélique Mondiale-Bangkok 2000". C'est sur le numéro 1698 de 1000 riels que l'on trouve une *Manouria impressa* associée à une tortue en email cloisonnée (14). La série neuve se trouve entre 3 et 5 euros, et pour 2 euros vous pourrez l'obtenir oblitérée.

◆ Le deuxième timbre illustrant cette espèce est tout nouveau. C'est celui que vient d'émettre la THAÏLANDE dans une série intitulée "Notre Zoo". Elle comporte 20 timbres à 3 bath dont la tortue *Manouria impressa* est le treizième de la feuille (15). Trop récente pour être répertoriée, elle vient juste d'apparaître sur Internet, et la photographie est de très belle qualité. Vous la trouverez pour un prix variant de 6 à 7 euros selon les vendeurs.

A la prochaine édition, cette fois avec des timbres plus variés, du moins je l'espère ! Amitiés à vous tous,

Bernard Boussac



10

11



12



14



15



13

