

Petite recherche 'héraldique'

Mon nom de famille est très ancien. Des recherches généalogiques effectuées il y a une cinquantaine d'années par ma grand-tante paternelle, on permit de remonter à l'époque de Louis IX (autour de 1230), plus connu sous le pieu vocable de Saint Louis.

Ces recherches ont permis de confirmer les armoiries de la famille, 'd'azur au sautoir bretessé d'or cantonné de quatre croissants d'argent'. Les croissants d'argent attestent de plusieurs présences aux croisades.

A mon grand regret, aucune tortue dans ce blason !!!

Mais l'idée de prospecter les tortues dans les armoiries était née. Je vous livre aujourd'hui une petite partie de ces recherches pour lesquelles mon ami Roger FACY m'a fourni d'importants éléments.



Quelques explications de base.

En héraldique, la tortue fait partie des 'Figures' ou 'Meubles'. Elle est majoritairement représentée vue 'de dos, la tête vers le chef', le chef étant la partie supérieure du blason.

Lorsqu'elle est représentée dans sa coloration réelle, elle est dite 'au naturel'.

Elle symbolise un 'juge intègre'

Dans d'autres couleurs sa signification varie.

De 'sable' (noir), elle symbolise la prudence et la modestie, 'd'or en champ d'azur' (dorée sur fond bleu), un prudent retard (??) et en 'champ d'azur' (noire sur fond bleu), la pauvreté contente !!!

Ce tour d'horizon chélonio-héraldique ne se veut pas exhaustif. Je serai très heureux des commentaires et ajouts que vous pourrez faire.

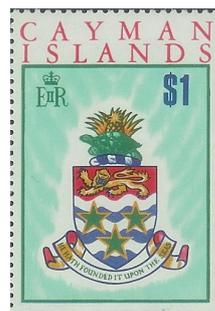
Je vous propose de commencer par les pays, les villes pour terminer par les gentilshommes.

Les armoiries des pays 'avec tortue' sont celles des Iles CAYMAN, des Iles SALOMON, des SEYCHELLES et dans une moindre mesure, celles des British Indian Océan Territory (B.I.O.T.), en français, 'Territoires Britanniques de l'Océan Indien' dont il ne subsiste plus que l'archipel des Chagos qui porte la base militaire anglo-américaine de Diego Garcia.

Les Iles CAYMAN ont représenté une tortue de couleur sinople (vert) positionnée 'en timbre' au dessus du blason. Le vert de la tortue était de rigueur, c'est une *Chelonia mydas*. On trouve les armoiries sur les timbres et les billets de banque.



N° 156 (1959)



N° 242 (1969)



N° 773 (1976)



5 dollars des Iles CAYMAN de 1991

Quelques timbres des **Iles SALOMON** sont illustrés par leurs armoiries qui comportaient une ou, depuis juillet 1978 après l'indépendance, deux tortues.

Avant l'indépendance, les valeurs fiduciaires (timbres ou monnaies) comportaient obligatoirement soit l'effigie de la Reine d'Angleterre, soit le lion britannique 'tiercé en fasce' (dans le tiers supérieur du blason) ou les deux.

Après l'indépendance, le 7 juillet 1978, la Reine et le lion disparaissent. Ils sont remplacés par deux mouettes et un rapace, un faucon.



N° 94 (1958)

Anciennes armoiries
Tortue en 'flan senestre'



N° 189 (1970)



N° 354 (1978)

Nouvelles armoiries
2 Tortues 'écartelées en sautoir'



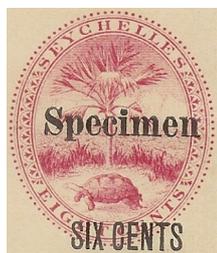
détail



2 dollars des Iles SALOMON de 1986

Comme pour les Iles CAYMAN, les **SEYCHELLES** ont eu deux types de blason. Le premier comportait une *Dipsochelys elephantina* abritée sous un palmier. On le trouvait sur les premières ‘enveloppes entiers’ (entre 1885 et 1910). Il a été repris sur les timbres jusqu’à l’indépendance, le 28 juin 1976.

Les timbres des SEYCHELLES sont presque toujours armoriés plein champ ou quelques fois, de manière très restreinte, dans un angle.



Entiers (1895)



N° 266 (1969)



N° 354h (1976)

Après l’indépendance, nouvelle présentation, le palmier disparaît au profit d’un cocotier et un voilier navigue en arrière plan symbolisant le caractère maritime des Seychelles.



N° 465 (1980)



détail



N° 378 (1977)



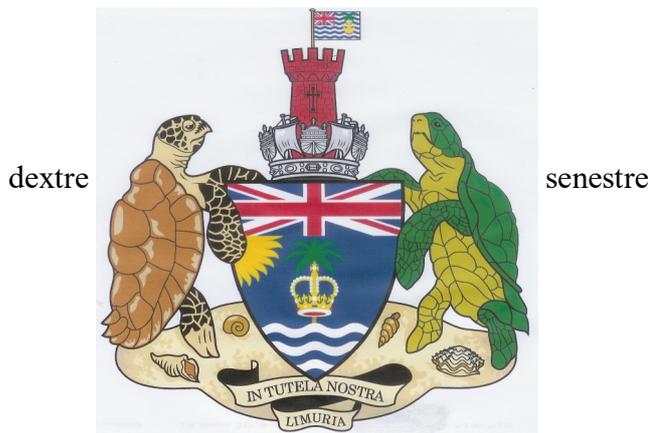
N° 716 (1990)

Avant l’indépendance, comme pour les Iles SALOMON, les billets de banque comportaient des effigies des différents monarques anglais. Après l’indépendance, les motifs deviennent plus locaux, faune, flore, monuments ...etc... Les armoiries n’apparaissent sur le papier-monnaie qu’à partir des émissions de 1998 dans l’angle supérieur gauche.

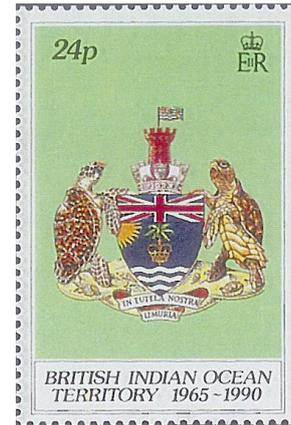


Billet de 25 roupies de 1998

BRITISH INDIAN OCEAN TERRITORY - B.I.O.T.- Territoire Britannique de l'Océan Indien



Armoiries des B.I.O.T.



N° 15 - 1968

Les trois vagues blanches sur fond azur représentent l'Océan Indien, Le palmier, la force de la flore tropicale, la couronne est celle de Saint Edouard et le drapeau en haut du blason est 'l'Union Jack', celui du Royaume Uni.

Les deux tortues, à 'dextre' une *Eretmochelys imbricata*, à 'senestre' une *Chelonia mydas*. Elles sont placées 'en tenant' ou puisque ce sont des animaux, on devrait dire 'en support'.

Précision héraldique. Dextre signifie 'droite', senestre 'gauche'. C'est simple, il s'agit des mots latins. Où ça se complique, c'est que l'écu était fait pour être vu des amis ou des adversaires venant 'de face'. Le chevalier le tenait à son bras, le côté que l'on voit à notre gauche correspondait bien à la droite du porteur. Les côtés sont donc inversés !!!!

La devise latine des B.I.O.T. inscrite sous le blason, 'In Tutela nostra Limuria' signifie 'Limuria est de notre charge'.

Limuria est le nom du continent légendaire de l'Océan Indien comme l'Atlantide est celui de l'Océan Atlantique. Les îles Chagos seraient les restes des sommets des montagnes de ces terres mythiques.

Les deux tortues 'en support' ont été ajoutées en référence à Turtle Cove, une crique qui abrite de très nombreuses tortues marines, et par similitude avec les armoiries de Grande Bretagne qui portent un lion et une licorne dans la même position.

Pour ce qui concerne les villes de FRANCE, je n'en connais que deux. Il s'agit de PAU dans les Pyrénées Atlantiques et de WETTOLSHEIM, petite ville viticole du Haut Rhin.



PAU - Description - D'azur à la barrière de trois pals aux pieds fichés d'argent, sommée d'un paon rouant d'or accompagnée en pointe et intérieurement de deux vaches affrontées et couronne royale fermée d'azur rehaussé d'or, accompagnée à dextre de la H capitale et senestre du chiffre IV romain aussi d'azur. C'est un peu compliqué mais c'est la définition héraldique.

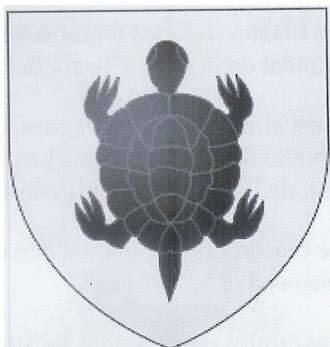
Petite précision - En béarnais, 'pau' signifie palissade, les trois pals rappellent le Comte de Foix, le paon se dit 'Paou' et les vaches sont celles des armes des Seigneurs du Béarn.

Le chef, la partie supérieure portant le H, le IV, la carapace de tortue et la couronne, a été ajouté sous le règne de Charles X (autour de 1820) en mémoire de la naissance d'Henri IV, fondateur de la dynastie des Bourbons dont le berceau aurait été une carapace de *Chelonia mydas*.

Les armoiries complètes sont relativement peu usitées sur les documents officiels au profit du seul 'berceau d'Henri IV' comme sur l'E.M.A. (Empreinte Mécanique d'Affranchissement) de la poste.



WETTOLSHEIM - Description - D'argent à une tortue de sable posée en pal.



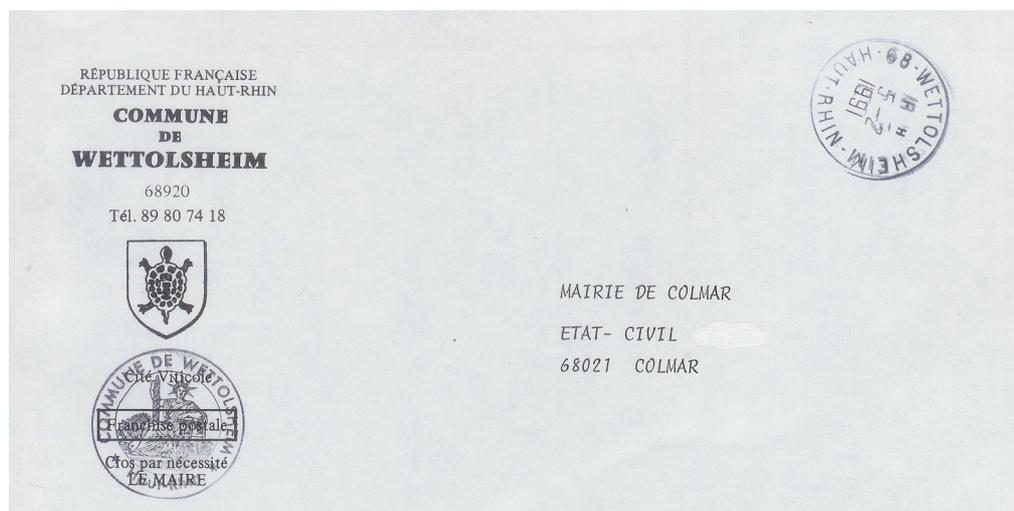
J'ai eu la curiosité de rechercher pourquoi les armes d'une ville se réduisaient à une seule tortue et je n'ai pas trouvé grand-chose. Une explication, qui en vaut une autre, m'a été donnée par une personne de la mairie de Wettolsheim.

Anciennement le blason portait 'trois Wecken' (le Wecken était un coin en bois servant à fendre les bûches). A l'époque, la majorité des habitants étant soit bûcherons, soit paysans.

Lors d'un passage dans la région, le Roi Louis XIV remarqua l'attitude courbée des gens travaillant dans les champs, position qui ne laissait visible que leur dos à la manière de tortues.

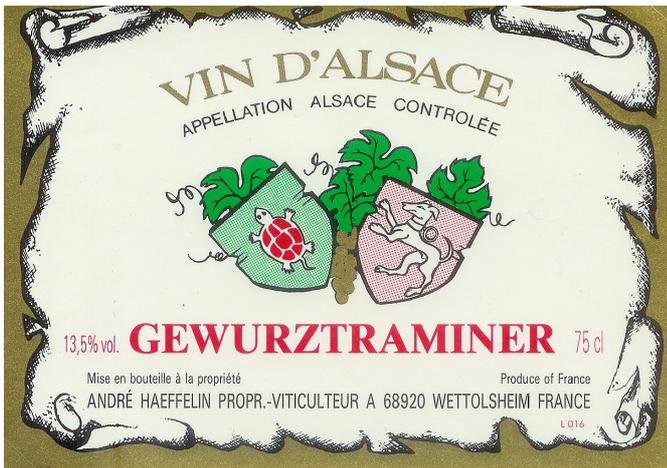
La région ayant été rattachée au royaume, la carapace symbolisait la protection royale. Le 'Grand Armorial' établit à l'époque prit en compte cette nouvelle symbolique qui demeure aujourd'hui.

Les armes de la ville sont (ou étaient) utilisées par la mairie ainsi que par un viticulteur (André Haeffelin). Depuis quelques temps, un autre producteur (Antoine Ehrhart) a eu l'autorisation d'utiliser l'écusson avec le blason 'à la tortue' sur ses étiquettes.



Enveloppe en 'franchise postale' pour la correspondance entre les administrations.

La franchise postale a été supprimée, sauf pour quelques cas très particulier comme les courriers avec la Présidence de la République et le Conseil Constitutionnel, le 1er janvier 1996.



Gewurztraminer d'André HAEFFELIN



Riesling d'Antoine EHRHART

Ville 'française d'outre-mer', **REMIRE-MONTJOLY**, une des banlieues résidentielles de Cayenne, comporte une tortue dans son blason, Anciennement appelée Armire, cette ville a été créée par Jean Duplessis en 1652. Au fil du temps, son nom a été modifié en Rémire.

En 1902, suite de l'éruption de la Montagne Pelée, de nombreux rescapés martiniquais viennent s'installer sur le domaine de Montjoly.

Après la deuxième guerre, les deux noms sont réunis pour former une commune unique.



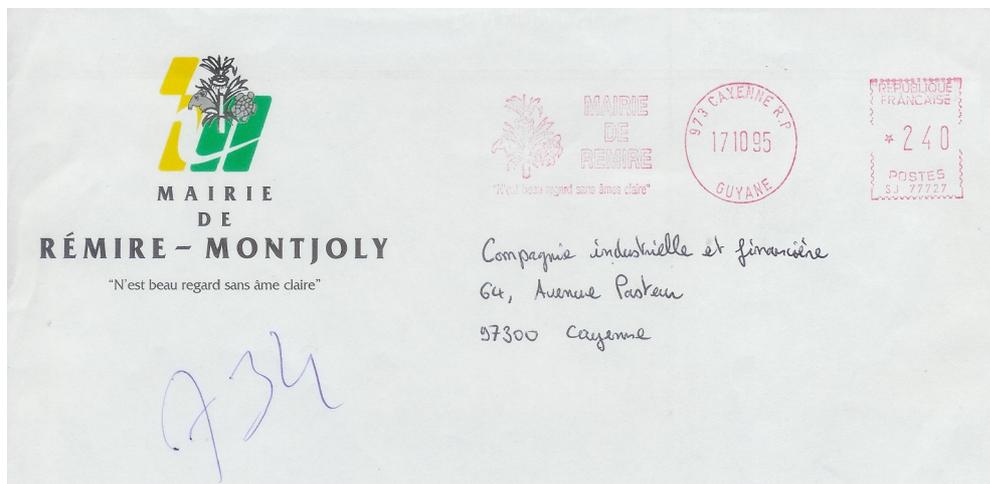
Le blason sur fond jaune d'or est bordé d'un liseré rouge. Il porte l'inscription 'REMIRE - MONTJOLY'

Dans le milieu de l'écu, sur sa longueur et l'occupant dans sa totalité, une canne à sucre pour rappeler le fait que la canne fut plantée pour la première fois à Rémire, importée en 1877 par Mademoiselle Poivre, une ancêtre de PPDA (Patrick Poivre d'Arvor)

Surmontant la tige de canne à sucre, presque jusqu'au faite, un œil pour symboliser la propriété de Monseigneur de Beauregard.

C'est sa devise qui sert actuellement à la commune 'N'est beau regard sans âme claire'.

A dextre, une tête de tapir évoque la forêt qui abrite ces animaux, à senestre, une tortue rappelle la partie maritime de la commune.



Enveloppe illustrée de la mairie de Rémire-Montjoly avec l'EMA portant les armoiries



Écusson des pompiers de Rémire Montjoly

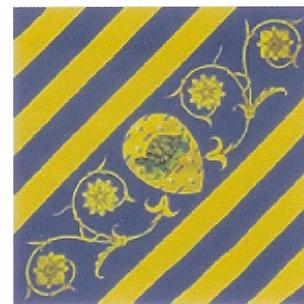
Pour les villes 'hors de France', une seule me vient à l'esprit et encore, ce n'est pas une ville mais un quartier de **SIENNE**, ville italienne où se dispute une très ancienne course de chevaux, le Palio. Cette épreuve met en concurrence 17 quartiers de la ville, les Contrades symbolisés chacun par un animal fétiche. Un de ces quartiers est celui de la Tortue, la 'Contrade della Tartuca'.



Armoiries de la Tartuca



Blason



Drapeau

A l'origine, la ville de Sienne était partagée en 3 'Terzi' (Tiers), chaque tiers étaient divisé en 'Contrade' correspondant aux paroisses. C'est ainsi que la Contrade della Tartuca est sous la protection de Saint Antoine de Padoue, Saint Patron de son église.

Le Palio, un carrousel équestre médiéval, se court en principe deux fois l'an en hommage à la Vierge, le 2 juillet pour 'Sainte Marie de Provenzano' et le 16 août pour 'Notre Dame de l'Assomption', avec parfois une troisième compétition en septembre pour de grandes occasions comme le Centenaire de l'Etat italien, l'an 2000 ou la conquête de la lune !!!

La devise de la Contrade de la tortue est ' Force et persévérance, je porte' dont la signification serait la constance pour ne pas dire l'entêtement, un caractère bien trempé chez les tortues !!!

Côté amusant de la chose, son adversaire principal est la Contrade del Chiocciola, l'escargot !!! La tortue et l'escargot, on se croirait à Vergèze !!!

La dernière victoire de la Tartuca date de 2004.

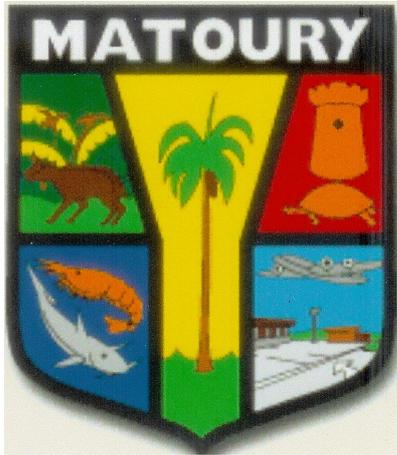


Drapeau de la Contrade de la Tortue lors du défilé avant le Palio.

à suivre

Suite de la 'Petite recherche héraldique'

Pour voir si le sujet de l'article précédent intéressait et suscitait la curiosité d'aucuns d'entre vous, j'avais volontairement laissé de côté une autre ville de Guyane dont le blason contient une tortue. Personne ne s'étant manifesté, je continue quand même. Il s'agit de la commune de **MATOURY**.



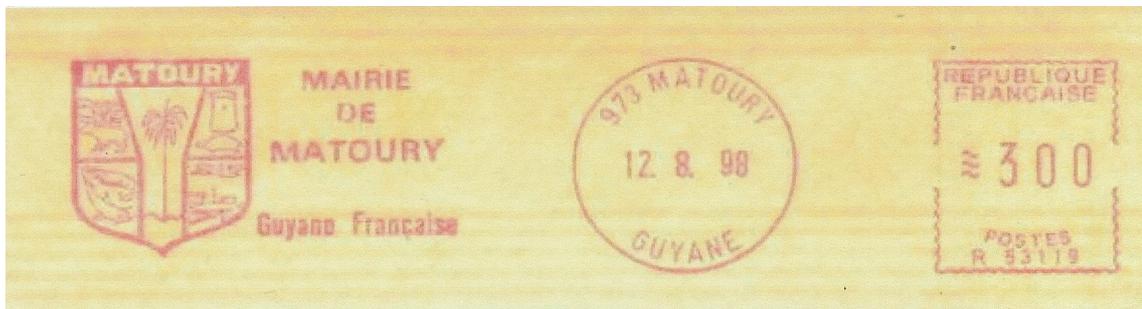
Si certains mots vous paraissent obscurs ou bizarres, veuillez vous reporter au précédent *Cheloniophile*. (N° 23)
Ceux qui n'y ont pas été explicités le seront au fur et à mesure de leur apparition.

Ce blason est assez compliqué. Il est composé de six parties aux couleurs et aux caractères distincts.

Le chef, sur fond sable, porte le patronyme de la commune.
Sur le flan dextre, un agouti (rongeur ressemblant à un grand cobaye) sur un décor de forêt sinople, illustre l'abondance de ce mammifère sur le territoire de Matoury.

Sur le flan senestre en fond de gueule (rouge), le fort Trio situé à l'entrée de la crique, est soutenu par une tortue qui rappelle que le territoire est occupé, dans sa plus grande partie, par des marécages abritant ces animaux qui conservent une place très importante dans les traditions populaires. Elle symbolise aussi la longévité.
Sur le canton de pointe dextre, crevette et poisson sur fond azur sont la marque de l'importante activité économique tournée vers la pêche dans le port de Larivot.

Enfin, le dernier canton de pointe senestre, symbolise l'aérodrome de Rochambeau qui accueille des dizaines de milliers de voyageurs en Guyane.



Epreinte Mécanique d'Affranchissement de la mairie de Matoury

Après ce retour sur un département français, je vous propose un petit tour en **ALLEMAGNE** où j'ai trouvé 4 communes dont le blason porte une tortue.



CROTTENDORF - Petite commune de Saxe (- de 4 500 h.) sur la frontière avec la Tchéquie.

Le nom de Crottendorf viendrait du fait que les premiers occupants de ce lieu étaient des crapauds et des tortues.

En allemand, crapaud se dit 'Kröten' et tortue, 'Childkrote' d'où le nom du village (Dorf signifiant village) de 'Village des crapauds'.

Le blason représente une tortue jaune sur fond vert, le crapaud n'étant pas une figure d'héraldique.

Une autre version indique que le premier 'propriétaire officiel' de la région aurait été le Chevalier de la Crotte au milieu du 12eme siècle. La première explication semble officielle, c'est celle de la mairie.



Vous pourrez trouver une seconde version du blason de Crottendorf.

Il est découpé en deux quartiers. Le parti dextre azur et le senestre argent (blanc) portent une tortue orangée en pal.

Ce blason est plus figuratif que le précédent, plus conforme à la technique de représentation des écus.

Il pourrait correspondre à celui du Chevalier de la Crotte et ainsi conforter la deuxième explication du nom du village et ses armories.

J'ai, personnellement, une préférence pour cette seconde version.



Seconde municipalité : **GRÜNHEIDE** - C'est une commune du Land de l'Oder-Spree située au sud-est de BERLIN dans la région du Brandebourg.

Description - Sur fond sinople, émergeant de trois vagues azur et trois vagues sinople, une tortue orangée en pal.

Malgré mes multiples recherches, je n'ai trouvé aucune explication sur l'origine de ce blason.

A vous de jouer pour combler cette ignorance.

Autre commune (au singulier) et autres lacunes (au pluriel) car cette agglomération compte plusieurs villages (4) dont deux ont des blasons 'avec tortue'.



HÖNOW - Commune du Brandebourg située à la frontière nord de BERLIN dont elle était 'zone libre' du temps de l'occupation.

Description - Porté par 3 vagues d'azur et 2 argent sur fond orange, coupé mi-parti en chef dextre, une tortue de sable en pal, mi-parti en chef senestre, une fleur de houblon stylisée.

Le petit village (il date du 13 eme siècle) a bien grandi, il est devenu une banlieue résidentielle très prisée de Berlin.



HOPPEGARTEN - Localité jouxtant la précédente.

Son nom est dérivé du mot 'houblon'. La traduction littérale signifie 'jardin de houblon'.

Ce blason est très récent. Il est dérivé de celui de HÖNOW, la cité voisine à laquelle HOPPEGARTEN est rattaché.

Description - Coupé mi-parti en chef dextre, un fer à cheval argent sur fond sinople coupé mi-partie en chef senestre, une fleur de houblon sinople sur fond d'argent, coupé en pointe sur fond d'azur, une tortue d'argent.

Différence notable entre les deux blasons, la présence du fer à cheval. Elle s'explique par la création d'un hippodrome et d'un grand centre équestre.

A cet instant de mon propos, je ne connais pas d'autres blasons de villes ou de communes dans notre environnement immédiat, français ou européen.

Le blason suivant vient du CANADA, plus précisément de la province de l'Ontario.

Il s'agit des armoiries de l'Université de **RIDGETOWN**.



La Ridgetown District High School est une Université destinée aux adultes pour la formation professionnelle continue.

Sa devise inscrite sur le bandeau résume bien cet objectif : Learning for Life signifiant 'étudier pour la vie'.

La définition des armoiries est assez complexe, jugez-en.

Divisé en chevron d'argent sur azur, en pointe un masque de léopard ceint d'une couronne composée d'un cercle rehaussé de 4 feuilles de chêne dont sont visibles l'une de face et deux de profil, alternant avec 4 glands dont deux sont visibles, le tout d'argent, au chef d'azur chargé d'une tortue vue de dos le tête en haut, accostée de deux lampes antiques allumées et affrontées, le tout d'argent. OUF !!!!

Ces armoiries récentes, créées officiellement le 9 mai 1995, synthétisent les éléments constitutifs et symboliques de cette université.

Le bleu et le blanc sont les couleurs de l'école. Le chevron symbolise la crête (ridge en anglais) un trait géographique de la région représenté dans les armes de Ridgetown.

La tête de lion (dans la description du blason, c'est un léopard !!) est la mascotte de l'institution.

Sa couronne de feuilles de chêne et de glands évoque un vieux chêne situé dans le parc et fait allusion au nom de l'équipe de l'école, les 'Royals'.

Les lampes, insignes du savoir, sont reprises de l'ancien emblème de l'école.

La tortue est le symbole utilisé par les 'Premières Nations' (premiers occupants indigènes du territoire) et particulièrement par les Delawares de la vallée de la Thames.

Cette rivière, relativement protégée, comporte nombre d'espèces animales rares dont la tortue molle à épines, *Apalone spinifera*.

Ce blason est le dernier que je connais pour ce qui concerne les pays, les communes et les villes.

Comme je l'ai précisé au début, cet article n'est pas exhaustif. Je ne sais pas tout (et oui !!) et je serais très ravi que vous puissiez m'en indiquer d'autres qui m'auraient échappés.

Le blason suivant est imprimé sur un sceau. Il s'agit de celui de **GOLDIC** en Ecosse.



Un sceau est une empreinte destinée à garantir l'authenticité d'un document.

Etymologiquement, le mot sceau vient du latin 'sigillum' diminutif de 'signum', signe qui a donné signature.

Un sceau est réalisé à partir d'une matrice en relief qui imprime le motif sur une matière molle qui va durcir telle de l'argile humide, de la cire chauffée ou du plomb.

Description - de sinople à la tortue d'argent.

Ce sceau fait partie des collections sigillographiques du

Musée départemental Dobrée de Nantes.

Curieusement, il n'y a aucune explication sur l'origine de la présence d'une tortue sur ce blason.

Blasons de 'Gentilshommes'

Les reproductions de ces blasons sont en noir et blanc. Il n'est pas possible de les reproduire en couleurs sauf à payer des droits importants pour les obtenir.

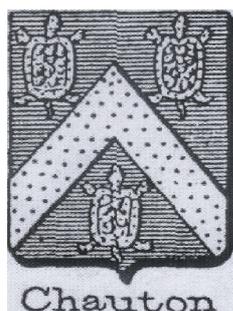


Ce blason est celui d'un Chevalier du Saint Empire originaire de Bavière. Le Saint Empire (Romain Germanique) regroupait, jusqu'à sa disparition au début du 19^{ème} siècle, la majeure partie des pays de l'Europe de l'est, de la Mer du Nord à l'Oural.

Description - D'azur au chevron d'or, en chef de deux étoiles d'argent et en pointe d'une tortue au naturel posée en pal.

Malgré son nom 'très français', ce blason est celui d'une famille hollandaise.

Description - De gueules à une tortue d'argent en chef et deux étoiles d'or en pointe rangées en fasce.

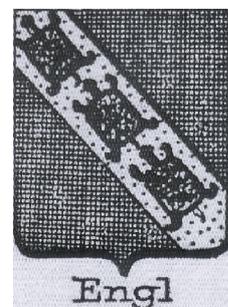


Famille originaire de Gascogne.

Description - D'azur au chevron d'or accolé de trois tortues du même.

Blason autrichien

Description - De sable à la bande d'or chargée de trois tortues du champ.



Blason d'une famille de Silésie.

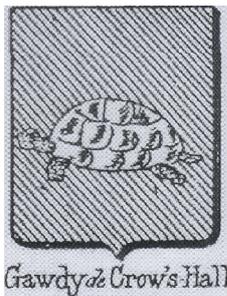
La Silésie était une région à cheval sur trois pays. La plus grande partie était située en Pologne, l'Allemagne et la République Tchèque se partageant le reste.

Description - D'or à une tortue de sable posée en pal.

Famille originaire du Brabant, ancienne province de Belgique datant des Carolingiens (avant l'an 1000), partagée en 1995 en Brabant Flamand et Brabant Wallon.

Description - D'or à la bande d'azur, chargée de trois fleurs de lis du champ et accolé en chef d'une vipère de sable et en pointe d'une tortue du même.





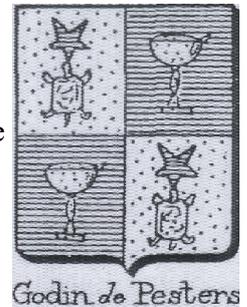
Très vieille famille du Suffolk, province de l'est de l'Angleterre.

Description - De sinople à une tortue passante d'argent.

Une branche de cette famille (Gawdy de West-Herling) possède le même blason.

Famille originaire de la province d'Utrecht aux Pays Bas.

Description - Ecartelé, au 1 et 4, d'or, à une tortue au naturel surmontée d'une étoile renversée d'azur, aux 2 et 3, d'azur, à une coupe couverte et ciselée d'or.

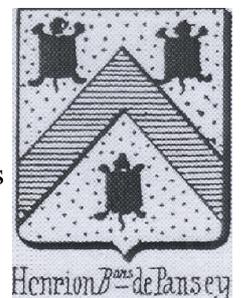


Famille des Landes qui compte à l'origine un grand magistrat, la présence de la tortue l'atteste, un acteur de la Compagnie de Molière (La Grange et sa femme, née Ragueneau), un maréchal de France ...etc ...

Description - D'azur à trois étoiles d'argent au chef du même, chargé d'une tortue de gueules posée en pal.

Blason d'un Baron d'Empire qui fût le premier Président de la Cour de Cassation.

Description - D'or au chevron d'azur, accolé de trois tortues de sable posées chacune en pal.



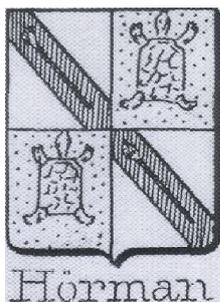
Blason presque identique au précédent dont l'origine se trouve en Lorraine.

Description - D'or au chevron d'azur, accolé de trois tortues de sable, les deux du chef affrontées.

Blason suédois.

Description - Ecartelé, au 1, d'azur, à une tortue d'argent posée en bande, au 2, d'argent, à une tour de gueules, au 3, d'or, à un buste de Roi couronné posé de front, le tout d'azur, au 4, de gueules, à une lettre d'argent cachetée en cire rouge.



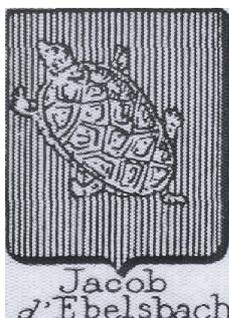


Blason d'origine bavaroise.

Description - Ecartelé, aux 1 et 4, d'argent, à la bande de gueules, chargés d'un sceptre d'or, aux 2 et 3, d'or, à une tortue au naturel posée en pal.

Blason d'un Baron d'Empire, nommé Général d'artillerie en 1811.

Description - D'azur, à un canon sur son affût d'or, surmonté d'une tortue de sable la tête en haut.



Blason allemand de la région de Franconie.

Description - De gueules, à une tortue d'or posée en bande.

Blason hollandais.

Description - Ecartelé, aux 1 et 4, d'or, à la croix ancrée de sable, au 2, d'azur, à deux poissons nageant d'argent, lorrés et peautés de gueules, l'un sur l'autre, au 3, d'argent, à une tortue de sable posée en pal.



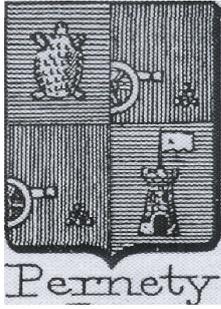
Blason d'un Baron d'Empire, originaire de Bretagne qui fut Conseiller à la Cour de Poitiers.

Description - D'azur, à la bande d'or, chargé d'une tortue de sable et accolé de six étoiles d'or, rangées en orle.

Blason parisien d'un 'ménestrel' qui n'a pas un instrument de musique dans son écusson !!

Description - Ecartelé, aux 1 et 4, d'or au chevron d'azur, accolé en chef de deux arbres arrachés de sinople et en pointe d'une tortue de sable, au 2 et 3, de gueules, au lion léopardé d'or en chef et une étoile en pointe d'argent au chef d'azur, chargé de trois croisettes d'argent.



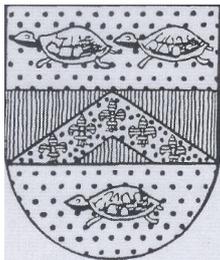
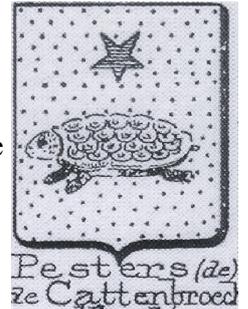


Blason du Vicomte Joseph Marie de Pernety, Général d'Empire et propriétaire des terrains du 14ème arrondissement qui longent la rue du même nom. Il a participé à toutes les victoires napoléoniennes, Arcole, Rivoli, Marengo, Wagram, Ulm, Austerlitz, Iéna ... et à quelques défaites dont la campagne de Russie mais fut le Général qui fit traverser la Bérésina à l'artillerie.

Description - Ecartelé, au 1, d'azur, à une tortue d'or, aux 2 et 3, de gueules, à un canon d'or mouvant du flan dextre et senestre en pointe d'une pile de boulets d'argent, au 4, d'azur, à une tour d'argent ouverte et maçonnée de sable sommée à dextre d'un pavillon d'argent.
 Cette tour représente, soit le fort Bard de la bataille de Casteggio, soit les redoutes russes de la bataille de la Moskowa, deux objectifs enlevés par ses troupes.

Blason des Pays Bas de la province d'Utrecht.

Description - D'or, à une tortue passante au naturel, surmontée d'une étoile renversée d'azur.



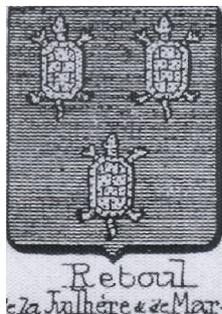
Blason d'origine de la province du Brabant - Flandres.

Description - D'or, à la fasce de gueules, chargée d'un chevron du champ, surchargée de cinq fleurs de lis d'azur, la fasce accolée de trois tortues passantes au naturel.

Selon les Armoriaux, et bien que la description note 'cinq' fleurs de lis, il n'y en a quelquefois que trois de dessinées.

Blason français de Laurens de la Pra, avocat grenoblois installé à Valence dans les années 1540. C'est une représentation initiale de la tortue qui symbolise un 'juge intègre'. (voir *Le Cheloniophile* précédent)

Description - D'azur à une tortue d'or.
 Plus simple, c'est difficile !!



Famille originaire du Dauphiné.

Description - D'azur, à trois tortues d'or, les têtes en haut posées en 2 et 1.

Les descendants de cette famille ont été propriétaires du château de Vaire le Grand qui fut acheté en 1948 par la Société des Tissus Boussac qui en fit une colonie de vacances.

Excepté que ce blason est français, je n'ai rien trouvé sur son origine ou sur une localisation plus précise. Très semblable au précédent, sa description héraldique est simplifiée à l'extrême.

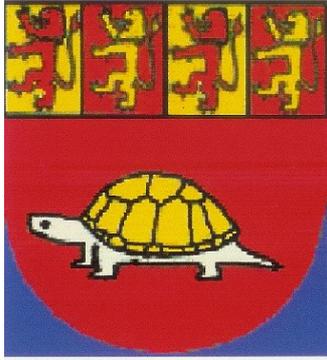
Description - D'azur, à trois tortues d'or.



à suivre

Suite et fin de la 'Petite recherche héraldique'

Malgré toute la rigueur et les précautions prises, il y a toujours quelque chose qui échappe, c'est le cas avec ce blason européen oublié (pas volontairement !) dans les articles précédents.



Blason de la ville d'**OBZOV** de la République Tchèque.
Très récent, comme ce nouvel état, il a été créé en 1998.

Description - Ecartelé, quarté en fasces, aux 1 et 3, d'or, d'un lion rampant de gueules, aux 2 et 4, de gueules, d'un lion rampant d'or, coupé de gueules, d'une tortue d'or passante.

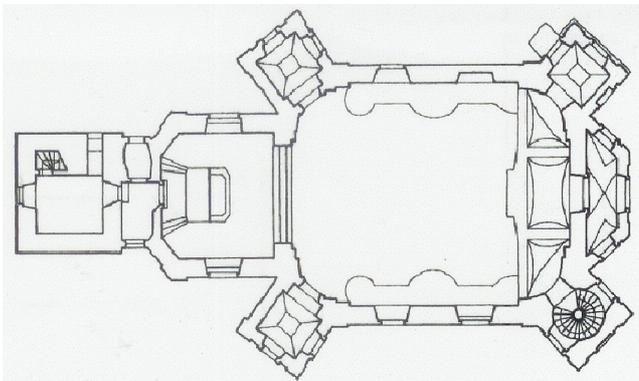
Ce blason mérite quelques explications complémentaires quant à la présence de la tortue.

Il fait référence à la forme très particulière de l'église Saint Jean Népomucène de la ville voisine de Zdar, bâtiment construit au XVIII^{ème} siècle en forme de tortue. (voir le schéma)

Autre curiosité et peut-être un début d'explication.
Yvan Theimer, sculpteur tchèque contemporain qui met des tortues dans toutes ses œuvres est né dans la ville voisine d'Olumuc.

(voir *Le Cheloniophile* N° 21)

De là à penser qu'il y a une corrélation ??



Suite des blasons des gentilshommes



Blason originaire de Saintonge. Aucune autre trace dans l'Armorial.

Il se pourrait qu'il appartienne à la famille d'Auguste Louis de Rossel de Cercy, capitaine de vaisseau qui quitte le commandement pour devenir Peintre Officiel de la Marine de Louis XVI. Auteur de nombreux tableaux des batailles navales de la guerre d'Amérique que l'on peut voir au Musée de la Marine de Rochefort.

Description - D'azur à trois tortues d'or. (identique à celle de Roulin de Rebourt et pas plus d'explication - voir *Le Cheloniophile* N° 24)

Blason d'origine des Flandres.

Il est possible qu'il représente des armes d'une famille d'apothicaires espagnols installée en Flandres à la suite des expéditions de Charles Quint.

Description - De gueules, à deux épées d'argent, garnies d'or, passées en sautoir et accolée en pointe d'une tortue de sable.



Blason gascon que l'on retrouve à la branche suisse de cette famille.

Description - Ecartelé, aux 1 et 4, d'or, au lion de gueules, aux 2 et 3, de gueules, à une tortue d'or, au chef d'argent chargé de trois molettes de sable.



Blason Hollandais d'une grande famille d'armateurs de Enkhuizen.

Description - D'azur, à une tortue posée sur une terrasse et supportant de son dos une colombe tenant en son bec un rameau d'olivier, le tout au naturel et accolée au canton senestre du chef d'un croissant tourné d'or et d'argent.

Ce blason termine la liste des Familles dotées de tortue(s) dans leurs armes.

Pour compléter cet article, je vous propose deux insignes militaires, plus précisément des écus mais du moment qu'il y a une tortue, pour nous, c'est l'essentiel !!!

Il s'agit de ceux des Groupements de Gendarmerie de la Réunion et de Mayotte

La Réunion



Insigne de poitrine sur Bayard

Créé par Louis XV en 1765 après la faillite de la Compagnie des Indes, les compagnies de Maréchaussée s'installent à Saint Denis, Sainte Suzanne, Saint Paul et Saint Pierre. En 1792, la Maréchaussée devient Gendarmerie Nationale puis en 1840, Gendarmerie Coloniale de Bourbon.

Description : écartelé en sautoir avec volcan en éruption, bateau de gueules sur flots azur, étoile de mer, hippocampe, île et tortue marine.



Écusson d'épaule

Mayotte

La Compagnie de La Réunion devient Groupement en 1960 puis Légion de l'Océan Indien incluant les Comores en 1964.

Cette Légion est dissoute en 1973 pour devenir Groupement de la Réunion qui intègre les Iles Eparses puis Mayotte en 1975.

C'est seulement le 15 mars 2004 qu'est créé le Commandement de la Gendarmerie de Mayotte.

Pas de description héraldique propre. Cet écusson, très récent, est un montage d'éléments déjà utilisés pour celui de la Réunion.

On retrouve l'hippocampe, le bateau et la tortue. L'étoile de mer a disparu au profit d'une vraie étoile, le soleil.

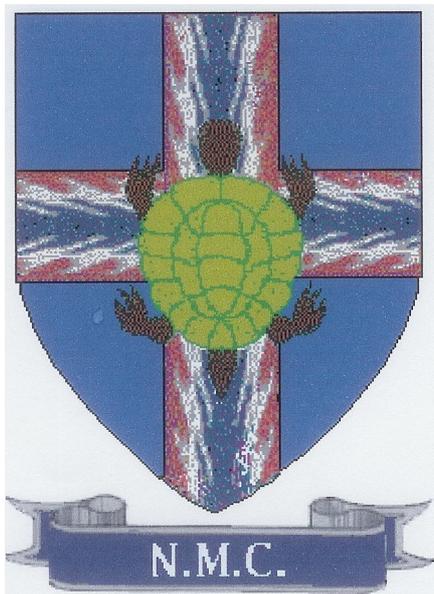


Écusson d'épaule



Insigne de poitrine

Avec les deux écussons de la gendarmerie, je pensais avoir terminé ce long article, il n'en était rien.. Un dernier coup d'œil dans mes archives et sur mes notes me rappelle que j'avais mis de côté des armoiries qui ne me semblaient pas correspondre à cette étude. Après réflexion, je pense qu'il serait dommage de passer ce blason sous silence, celui de la **Nation Métis Contemporaine**.



Au Canada, le terme 'métis' désigne les personnes descendant à la fois des Européens et des Amérindiens par les mariages entre les canadiens français et anglais avec les indiens autochtones, Cree, Ojeboué et Saulteaux.

Ils vivent majoritairement le long de la Rivière Rouge et autour de Winnipeg. D'autres communautés sont installées au Québec, au Labrador, au Montana et au Dakota du Nord.

Ce 'peuple' possède des statuts particuliers (droit du sol et rites)

La forme du bouclier représente le bleu français avec la croix qui devrais être en réalité blanche mais le choix définitif s'est porté sur la ceinture fléchée pour représenter la croix, symbole de la religion catholique qui a joué un grand rôle avec la Nation Métis.

Le centre est occupé par la tortue, un des symboles important chez les Premières Nations. Elle représente de par sa forme les Amériques (?? - c'est eux qui le disent !!)

Avec ce dernier blason s'achève ce voyage avec les tortues dans les armoiries.

Evidemment, je ne prétends pas que cette liste soit exhaustive aussi si quelqu'un (ou quelqu'une) a un complément sur le thème, ce sera avec grand plaisir qu'il sera intégré dans un prochain numéro.



Ceux qui ont fait 'ouf' en sont encore pour leurs frais, vous ne pensiez pas vous en tirer comme ça !!!

Si c'est fini pour ce qui concerne mes connaissances, Manu RIERA, que certains d'entre vous connaissent, m'a rappelé une photo faite au Musée des Templiers de La Valette à MALTE.

Il s'agit d'un bouclier portant une tortue terrestre au naturel encadrée de trois étoiles d'or.

Nos recherches pour découvrir le Chevalier possesseur de cet écu ainsi que la symbolique de cet assemblage sont restées vaines.

Aussi, si quiconque a une explication ou simplement une idée d'interprétation de cette disposition, je suis preneur et je ne manquerai pas d'en faire profiter l'ensemble des lecteurs.

Et c'est fini !!!! Enfin, peut-être !!!!

Bernard