

# Le Cheloniophile

Bulletin de l'Association \* *Tortues Passion* \*

N° 43 - AOUT 2015

**Editorial** - Les congés d'été sont à moitié consommés, ce qui signifie qu'il en reste autant (!!)  
Comme vous le savez, les vacances ne sont pas pour tout le monde car les tortues du Centre mangent et ont besoin de soins tous les jours. Entre deux baignades, promenades et soirées 'rosé-barbecue', pensez un peu aux courageux qui s'en occupent et à ceux qui poursuivent les travaux d'aménagement du grand bassin et d'entretien des parcs. Nous remercions tous les adhérents et particulièrement les plus lointains qui profitent de leurs vacances dans la région pour venir donner un coup de main. Grand merci à eux.  
N'oubliez pas non plus le bulletin. Ce numéro 43 est une fois de plus le fruit du travail des mêmes rédacteurs. Heureusement, l'apport des fèves de Marie Christine apporte un peu de sang frais à l'équipe.  
Je suppose que d'autres adhérents ont eux aussi des fèves 'tortue'. Ce serait sympa de nous en faire profiter.  
En attendant vos trouvailles, bonne fin de vacances.

\*\*\*\*\*

## Châteaux de sable

Les vacances sont les plus souvent l'occasion de passer quelques heures sur la plage et si l'on a des enfants (ou des petits enfants) une des occupations importante est la construction de châteaux de sables.  
Entre le traditionnel château fort ou de l'imitations des remparts de Carcassonne, il y a des artistes qui créent de véritables œuvres d'art telles ces sculptures de tortue trouvées au hasard sur Internet.



Magnifique sculpture de Samy et d'un de ses amis



Cette tortue géante ne sert que de socle à un château de style bouddhiste



Une des plus belles, cette tortue (pas encore terminée) concoure pour la plus belle sculpture de sable sur la plage de Revere Beach dans le Massachusetts (c'est la plage de Boston-USA)

Bernard

# Une tortue à la clé (suite)



*Toujours avec modération, la célèbre bière brune « Guinness ».*

La presse écrite se faisait l'écho du phénomène et Jean-Loup Sulitzer a publié de février 1966 à avril 1967, quinze numéros de la revue spécialisée l'O.B.I. (l'Officiel et la Bourse Internationale du porte-clé). A cette époque, c'est déjà la fin du phénomène et la frénésie générale s'estompe, la production diminue et les porte-clés sont relégués dans les remises. A présent, les collectionneurs de porte-clés se font rares et seuls quelques spécialistes persévèrent dans leurs recherches. Parmi les plus connus, notre ami Roger Facy réunit plus de 500 porte-clés « tortue ».



*Précurseur de chez Cadum.*



*Argument publicitaire pour l'habitat.*



*Jacadi : pour des enfants très fashion.*



*Un nouvel éclairage flashy.*



*Mon doudou.*



Propagande « Fox video ».



Plaque d'un hôtel canadien.



Pirate du paradis fiscal.

Aujourd'hui encore, même si la passion a beaucoup perdu de sa force, on peut encore chiner des porte-clés dans les vide-greniers, brocantes et autres marchands. C'est surtout sur internet que les sites de vente proposent des milliers de porte-clés où, en chienne de garde, la tortue a toujours sa place.

Il y a déjà plus d'un demi-siècle que les clés isolées ne s'égarer plus aussi facilement et dans l'attente de l'implantation d'une puce multifonction, on perd le trousseau entier !

Jacques et Manuel RIERA.



Panneau routier australien.



Porte-monnaie souvenir de Turquie.

Suite de l'idée de Marie Christine Labat d'explorer le monde des 'fèves tortue', j'ai reçu un message de notre adhérente qui m'a envoyé quelques photos de sa collection. Comme je possède aussi les mêmes fèves, je me suis permis de refaire ses photos qui n'étaient pas très nettes, j'espère qu'elle ne m'en voudra pas.

**Séries 'Les tortues du Monde'.** Il existe plusieurs séries sous cet intitulé.

Cette **première série** compte 8 fèves, Elle date d'une dizaine d'années. Elle est intéressante car le nom de l'espèce est indiqué sur le socle de la fève. C'est une indication à ne pas prendre à la lettre pour identifier l'espèce avec sa représentation en fève. Les couleurs sont particulièrement surprenantes !!



On trouve, de gauche à droite, la Kinixys de Home (*Kinixys homeana*), la Tortue d'Horsfield (*Agrionemys horsfieldii*), la Géante des Seychelles (*Dipsoschelys elephantina*) et la Tortue grecque (*Testudo graeca*)



Suite de cette série, la Tortue du Sud des Etats Unis (une *Trachemys* quelconque), la Tortue d'Amboines (*Cuora amboinensis*), l'Etoilée de l'Inde (*Geochelone elegans*) et la Tortue d'Hermann (*Testudo hermanni*)

**Seconde série 'Les Tortues du Monde'.** La photo n'étant pas très lisible, je suppose qu'il s'agit de cette série de 10 fèves. Comme la précédente, les socles portent le nom de l'espèce reproduite mais avec la même réserve que pour la première, c'est assez fantaisiste !!



On y trouve de gauche à droite, la Tortue grecque (*Testudo graeca*), la Tortue des Galapagos (*Chelonoidis nigra*), la cistude (*Emys orbicularis*), la *Geochelone elegans*, et la Tortue Matamata (*Chelus fimbriata*),



Suite de cette série, La Tortue géante des Galapagos (*Chelonoidis nigra*), La Malaclemys du Nord (*Malaclemys terrapin*), La Gophère à bords jaunes (*Gopherus flavomarginatus*), la Tortue épineuse (*Heosemys spinosa*) et une Tortue de mer dont la carapace est celle d'une tortue terrestre !!



### La Tortue 'Verne'

C'est un des personnages du film d'animation de Dream Works Animation sorti en 2006 'Nos voisins les Hommes'.

La voix française de Verne est celle de Laurent Gerra.

**Troisième série** de 10 fèves, les **tortues 'irisées'** ???. Ce n'est pas une nouvelle Famille de Chéloniens, simplement ces fèves sont peintes avec ce qu'il semble être des paillettes dorées qui les font briller. C'est plutôt joli mais ces fèves n'ont jamais rencontré de près ou de loin une galette !!! Comme les deux précédentes, elles portent le nom de l'animal représenté sur le socle.



De gauche à droite, *Astrochelys radiata*, *Astrochelys yniphora*, *Chrysemys picta belli*, *Geoemyda splengeri*, *Hieremys annandalii*.



Suite de la série, *Platysternon megacephalum*, *Cuora galbinifrons*, (reclassée *Cistoclemmys galbinifrons*), *Geochelone platynota*, *Staurotypus triporcatus*, et enfin *Caretta caretta*. Série très intéressante par la variété des espèces qu'elle représente et que l'on ne retrouve pas ailleurs.

**Quatrième série** de 10 fèves, les tortues '**colorées**'. Ces dix fèves proposent des tortues dont les carapaces très décorées sont émaillées. Elles sont certainement destinées à être montées soit en collier, soit en bracelet car chacune comporte un trou dans son socle. Elles datent de 2012. Quelle qu'en soit la destination, ces fèves sont superbes.



Il existe bien d'autres séries de fèves. Je vous en proposerai dans le prochain bulletin. En attendant, n'oubliez pas que j'attends vos photos pour la suite.

Dans la précédente rubrique je vous ai présenté une série de fèves 'Samy'. J'en possède une autre peu connue. En plus de quelques protagonistes (un chien, une pieuvre, un hippocampe, un bébé ....etc..), on y retrouve les 5 tortues du film. Ces fèves ne sont pas vernies, Pas très jolie, elle est destinée aux collectionneurs !!



On y trouve de gauche à droite, Samy, Shelly, Rita, Ray et Vera. Il n'est pas impossible qu'il en existe d'autres. A vous de chercher.

## Encore une course de tortues !!!



Dans le précédent 'Cheloniophile, je vous avais présenté un article de la revue 'Le Miroir' de mars 1917 et une carte postale des années 20 du camp militaire de la Courtine montrant des militaires qui, pour passer le temps, organisaient une course de tortues.

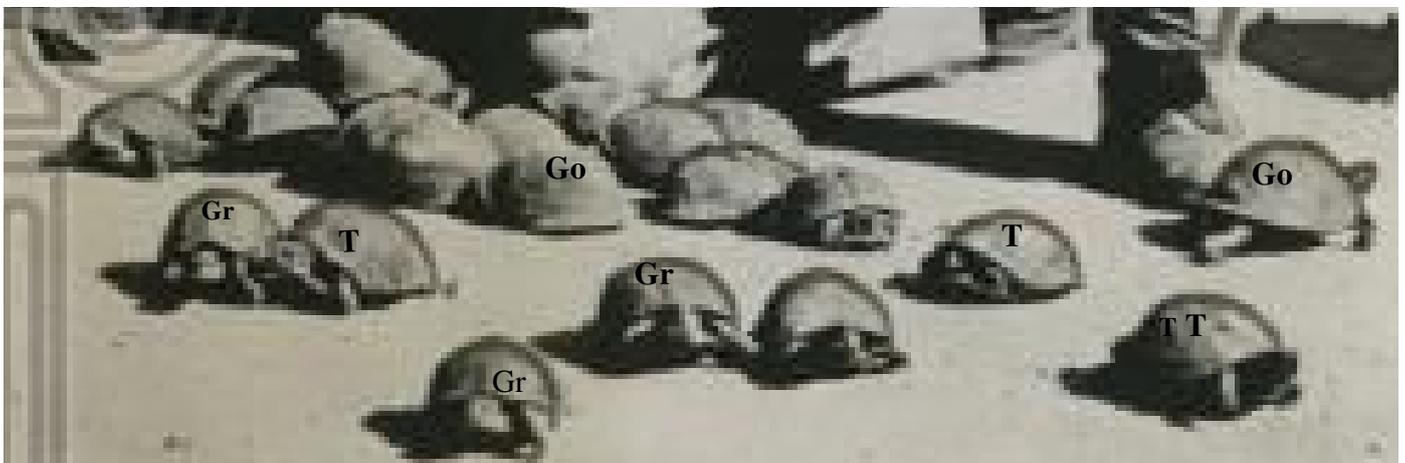
Selon l'adage bien connu, 'Quand on cherche, on trouve !' et bien j'ai trouvé, non pas des militaires mais une autre course de tortues.

Cette carte postale est intitulée 'Dallas Terrapin Derby - Dallas - Texas - 1931'.

Pour les non-anglicistes, un derby est une course ou une rencontre sportive entre deux villes proches et 'Terrapin' le mot anglais pour désigner une tortue d'eau douce.

Ndr. En langue anglaise, il y a trois mots pour désigner les tortues selon leur mode de vie: '**Turtle**' pour les espèces marines, '**Tortoise**' pour les espèces terrestres et '**Terrapin**' pour les espèces d'eau douce.

Sur l'agrandissement ci-dessous, on remarque, du moins pour celles qui font face à l'objectif, que s'il y a des 'Terrapenes', repérables à leur grande échancrure (marquées T), celles qui ont une carène bien marquée, sont certainement des Graptemys (Gr) et celles qui ont une dossière très arrondie, des Gopherus (Go) dont l'espèce endémique du Texas est *Gopherus berlandieri*.



Cette carte postale était en vente sur e-bay pour un prix prohibitif, je ne l'ai donc pas achetée. J'ai pu la récupérer pour vous en faire profiter. Il y a certainement d'autres lieux où se sont pratiquées des courses de tortues.

A vous d'en trouver !!

Bernard

## Un curieux porte-gong japonais

Cet imposant objet est un gong impérial japonais. Il date de la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle (fin de l'ère Edo, début de l'ère Meiji). Il mesure 86 centimètres de haut sur 90 de large. Cet ensemble unique sculpté dans du bois est laqué, recouvert d'un enduit granuleux et porte des traces de polychromie rouge et noire.

Les deux personnages porteurs représentent des 'kappas' ou 'kawataro', monstres du folklore japonais décrits comme des génies des eaux, plus ou moins malfaisants, voire mangeurs d'enfants !!!



Ces diabolins vivent dans les fleuves, les lacs et les étangs du nord du Japon. Ils sont réputés pour chercher à attirer les humains et les chevaux dans l'eau.

Ils ont l'apparence de tortues anthropomorphes avec une bouche en forme de bec et le sommet de leur crâne, entouré de cheveux, est légèrement creusé. Ce creux est rempli d'eau, liquide dont ils tirent leur puissance.

C'est ainsi que si l'on salue un kappa à la manière japonaise en s'inclinant, il vous salue en retour de la même manière. Il perd ainsi toute son eau devenant alors inoffensif !!!!

Le kappa est en effet très poli même s'il aime faire de nombreuses méchancetés !!!

Leur taille serait celle d'un petit singe, soit environ 30 centimètres. Ils auraient la longévité d'une tortue, autour de 100 ans.

La plupart de leurs farces consistent à s'introduire dans les villages pour voler de la nourriture, lâcher des gaz et regarder sous les jupes des femmes !!!

Cet objet remarquable a été repéré par Manu sur e-bay où il était en vente pour la modique somme de 4 000 € !!!



Dos en carapace de tortue



Les pieds palmés du kappa

## La 18eme Fête de la Tortue en quelques photos.



L'entrée - Célia, Blandine et quelques autres.



Le stand Législation - Suzette et Robert



Le stand 'Counailles' - Rose, Marie, Bernadette...



Le coin des Terrapenes - Fanny, Pierre .....



Petite promenade d'une Sulcata sous les pins



Les ateliers pour les enfants



Un coin des aquatiques



La brigade restauration au calme avant le coup de feu

Photos Jacques

Ont participé à ce bulletin : Marie Christine LABAT, Jacques et Manu RIERA, Bernard BOUSSAC.