

Le Cheloniophile

Bulletin de l'Association * *Tortues Passion* *

N° 38 - DÉCEMBRE 2013

Editorial.

Avec la fin de l'année et bien évidemment le début de la suivante, c'est la grande période des souhaits et vœux en tout genre. Pour rester dans la tradition, je souhaite à tous les adhérents, à leur famille, sans oublier nos amies à carapace, une excellente année 2014.

A titre personnel, je souhaiterais que le Père Noël m'apporte un peu plus de chroniqueurs, même très occasionnels, pour notre bulletin qui continue à être porté par quelques rédacteurs réguliers.

Si dans vos vœux particuliers, vous souhaitez que 'Le Cheloniophile' perdure, apportez votre petite pierre à l'édifice avec un article, une photo à commenter, une histoire

En attendant, Joyeux Noël et Bonne Année à tous !!!

Tiré de rubrique 'J'aime mon quartier' de Midi Libre d'Alès, un article intitulé

La "mamé", le "papé" et La Tortue

Intriguée par ce titre, Bernadette s'interrogeait sur ce nouveau club 'La Tortue du Rieu'. Après vérification, il ne s'agit pas d'une nouvelle association d'amateurs des tortues mais d'un club du troisième âge qui se réunit régulièrement pour jouer à la belote, au loto, aux boules ou se régaler de quelques repas, une des occupations principales des clubs des 'aînés'. !!

A la question posée à la Présidente, «Pourquoi, 'La Tortue du Rieu' ?», elle a expliqué que ce club, privé à l'origine, se trouvait sur le terrain d'un vieux mas appelé 'La Tartugue'.

C'est en remerciement envers leurs hébergeurs que ce club a pris le nom de 'La Tortue'.

D'après des anciens du club, lors de travaux de terrassements sur ce site, on aurait trouvé des tortues mais ils ne savent pas si elles étaient terrestres ou aquatiques.

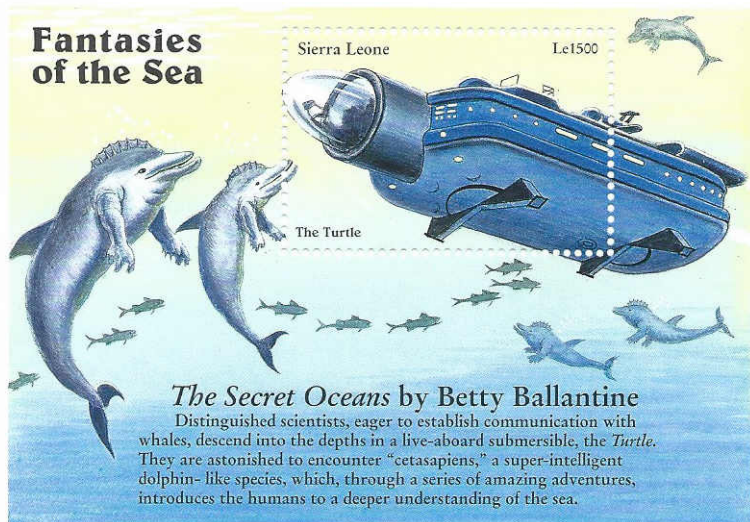
Les terrains marécageux environnants comportant de nombreux cours d'eau dont l'Avène, on peut pencher raisonnablement pour des tortues aquatiques, certainement des cistudes, assez communes dans la région.

A Saint Hilaire de Brethmas, au bord de l'Avène, se trouve un bar nommé 'Turtle Café' mais ce n'est qu'une coïncidence car il y a d'autres 'Turtle Café' un peu partout dans le monde dont un autre dans le Gard à La Jasse de Bernard, un dans l'Hérault à Montpellier, en Australie à Melbourne, aux Indes à New Dehli, à Akumal au Mexique et il y en a certainement bien d'autres !!!

Bernadette

Les Bateaux 'Tortues' (suite)

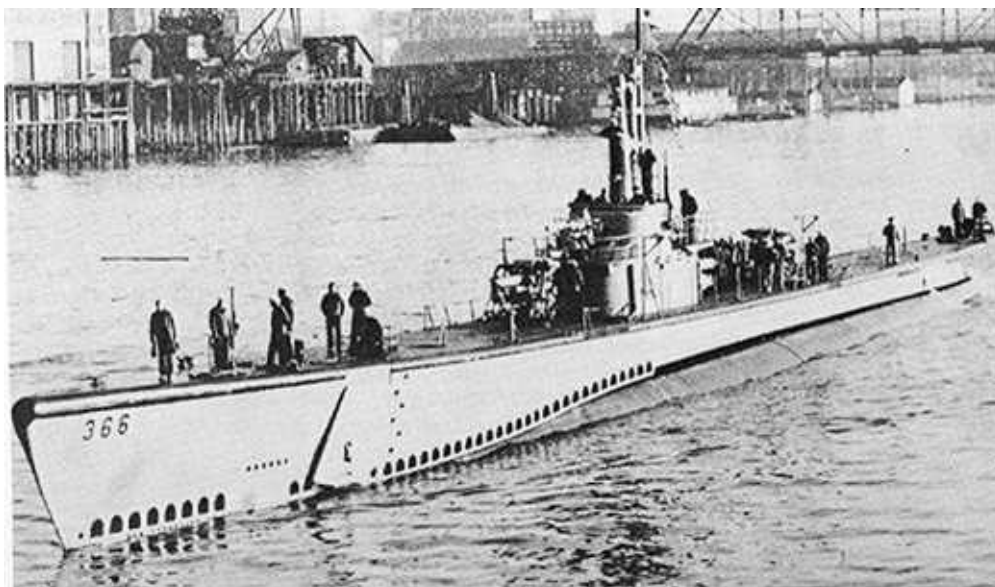
Dans le précédent numéro du 'Cheloniophile', je terminais avec le 'Turtle' de David Bushnell, sous marin expérimental qui n'a pas eu une grande efficacité mais qui avait le mérite d'exister.



Bloc Feuillet de Sierra Leone - N° 310 de 1996

Avec son mari Ian, ils ont été intronisés par le Temple de la Renommé de Science Fiction en 2008. Pas mal pour une dame née en 1919 !!!! même si on ne doit pas parler de l'âge des dames !!!

Pour rester dans les sous-marins, je vous en propose deux bien réels de la marine des Etats-Unis. Il s'agit du **USS Hawkbill SS-366** mis en service en 1944 et du **USS Hawkbill SSN-666** mis en service en 1990. 'Hawkbill Turtle' est le nom anglais de l'*Eretmochelys imbricata*, la tortue imbriquée et, si vous avez bien regardé, l'orthographe du mot 'Hawkbill' des bateaux est erroné, il manque le S entre le K et le B. Cette faute, dite 'd'inattention ou par inadvertance', selon les traductions des services de la Marine US, s'est produite lors de l'inscription du nom du premier bateau dans les chantiers de Manitowoc dans le Wisconsin. Lors de son baptême, personne n'a relevé cette erreur, le bateau ainsi appelé ne pouvait plus être renommé.



Il sera désarmé le 30 septembre 1946 et mis en réserve. En avril 1953, il sera prêté aux Pays Bas dans le cadre du programme d'assistance militaire

Il prendra le nom de 'Zeeleeuw', l'otarie. Sous cette nouvelle appellation, il participera à de nombreuses manœuvres de l'OTAN jusqu'à son démantèlement en novembre 1970.

Il entre en service le 17 mai 1944. Il effectuera 5 grandes et longues patrouilles de guerre dans le Pacifique au cours desquelles il enverra par le fond plusieurs bateaux japonais.

A la capitulation japonaise, il avait reçu 6 étoiles avec mention élogieuse Navy pour ses nombreuses victoires.



Ecusson d'épaule
Tortue à cheval sur une torpille

USS Hawkbill SSN-666.

Ce sous marin d'attaque à propulsion nucléaire est le second navire de la marine américaine à porter le nom 'Hawkbill'. Ce nom perpétue la faute d'orthographe, 'par inadvertance' !!! du précédent bateau ainsi nommé.

Il porte aussi le surnom pas très sympathique de 'Devilfish', 'Bateau du Diable' ou 'Poisson du Diable' à cause de son numéro de coque, le 666. Il rappelle le chapitre 13 de la Bible dans le Livre de l'Apocalypse qui commence par "Et je me tins sur le sable de la mer, et j'ai vu la bête monter de la mer " et se termine "Que celui qui a de l'intelligence calcule le nombre de la bête, car c'est un nombre d'homme, et son nombre est six cent soixante-six ». Ce chiffre désigne dans le Christianisme le Diable et l'Antéchrist. Pas très flatteur comme pseudonyme !!!



Il a été construit dans les chantiers de Vallejo en Californie entre 1964 et 1968. Il est lancé en 1969. Il participe à de multiples 'Pacifique Croisières' entre San Diego, Hawaï, Pearl Harbor, le Japon, les Philippines, Hong Kong, Guametc ...



En 1984, il effectuera une mission dans l'Arctique avec une excursion de 87 jours sous la calotte glaciaire.

Après quelques autres missions 'pacifiques' entre Hawaï, le Japon, la Corée du Sud, San Diego ..., il sera désarmé le 5 mars 2000, C'était le dernier sous marin d'attaque de sa classe à être encore en service. Il sera démantelé sur le chantier Puget Sound Naval à Bremerton, état de Washington.

Ecusson d'épaule
Tête d'*Eretmochelys imbricata*

USS Loggerhead - SS-374

Ce sous marin porte le nom anglais de la *Caretta caretta* (en français, Caouanne)



Ecusson du Loggerhead

Il a été construit en 1944 par Manitowoc Shipbuilding CO. dans le Wisconsin. Opérationnel en 1945, il est sorti en mer par le lac Michigan pour le canal de Panama et Pearl Harbour. Il entre en guerre en effectuant des patrouilles en Mer de Chine avec plusieurs victoires à son actif. A la fin de la guerre, il part pour Freemantle puis San Francisco pour servir de sous marin de formation de réserve jusqu'à sa vente à la ferraille en 1969.

USS Tortuga - LSD-46 -

Ce navire est un LSD. Cette abréviation n'a rien à voir avec un quelconque produit stupéfiant, il s'agit d'un Landing Ship Dock, en français, un transport de chaland de débarquement. Il possède un radier immergeable par lequel peuvent débarquer des troupes à bord d'engins amphibies ou de toutes sortes de véhicules, de chars de combat, du matériel du génieetc ... Il possède une plateforme pour les hélicoptères.



A l'origine, il devait être en service dans les Dry Tortugas, un groupe d'îlots coralliens déserts situés à une centaine de kilomètres de Key West en Floride. Il a été construit par les chantiers Avondale à la Nouvelle Orléans. Il sera lancé en urgence le 15 septembre 1988.

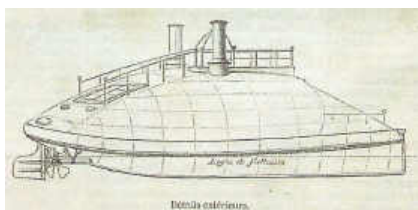


à cause de la présence de l'ouragan Gilbert dans la Golfe du Mexique qui menaçait les installations du chantier. Vous le verrez par la suite, cette mise à l'eau prématurée pour cause d'ouragan, le poursuivra dans sa carrière.

Ses premières missions consistent à des exercices dans le cadre de UNITAS 2000. Ces entraînements doivent permettre de faire manœuvrer ensemble différentes marines de guerre.

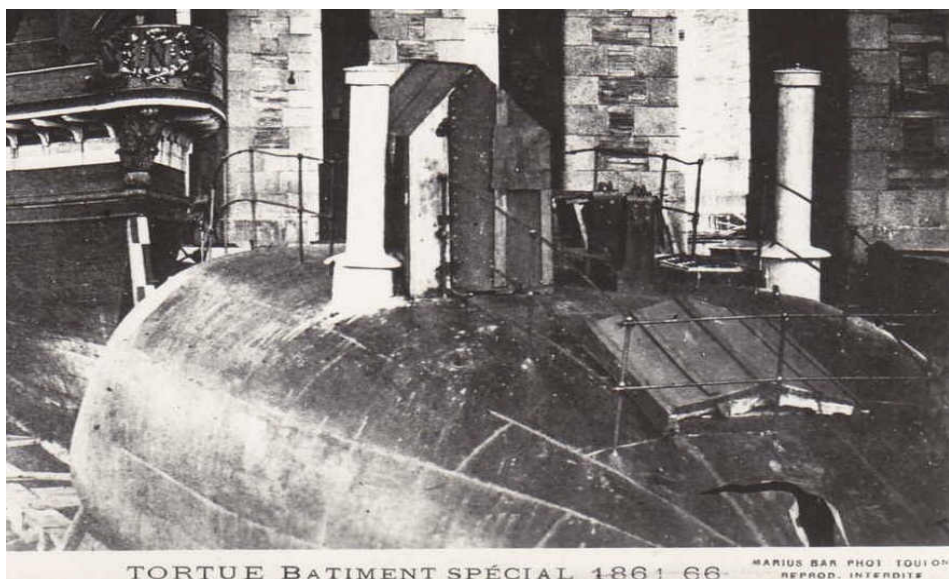
En 2001, il participera à de nombreuses opérations au Kosovo, en Irak (Mission Iraqi Freedom), à Djibouti où il débarquera les marines US. En 2005, il est le premier navire à remonter le Mississippi après le passage de l'ouragan Katrina pour une mission de sauvetage des personnes et servira de Quartier Général pour les secours. En 2011, après quelques actions dans le Pacifique, il sera une des pièces maîtresses des opérations de secours après le séisme de Tohoku au Japon qui fit près de 20 000 victimes. Il est toujours opérationnel.

Dans le cadre du 'déjà vu' dans un précédent numéro (le N° 34) du Cheloniophile, j'ai trouvé une carte postale prise par un photographe de Toulon de la fameuse canonnière 'Tortue'.



La photo est prise de 3/4 arrière ce qui permet de découvrir le bastinage, les deux cheminées et l'accès à l'intérieur du bateau.

La photo venant de Toulon, je suppose que l'on peut voir l'original au Musée de la Marine de cette ville. Je me renseigne.



(à suivre) Bernard

La tortue saignante

Les jeux de hasard semblent avoir une origine aussi ancienne que les tortues. Un recueil chinois de poésies et de chroniques, « le Classique des vers » textes datant du XI^{ème} au V^{ème} siècle avant J.C., fait déjà mention d'une forme de tombola. Dans la Rome antique, les loteries sont associées aux fêtes religieuses et l'empereur Néron instaure régulièrement des tirages permettant de gagner des chevaux ou des esclaves.



Dixième tranche 1956.



Trente-septième tranche 1964.



Vingt-huitième tranche 1970
600.000 billets répartis en deux séries A et B.



Timbres pour dixièmes émis par l'association
« Les ailes brisées » et la société « F.I.D.E.L. ».

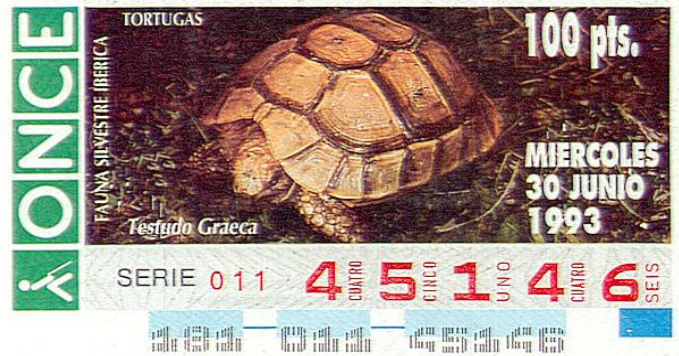
Ces pratiques considérées comme païennes par certaines institutions religieuses sont abandonnées jusqu'à la renaissance où la loterie refait son apparition en Italie. A Gènes, des paris sont faits sur les noms des membres du grand conseil qui sont tirés au sort tous les 6 mois. François 1^{er} découvre cette pratique et décide de l'implanter dans son royaume pour renflouer ses finances. La première loterie connue en France date de 1539. Elle est l'œuvre d'un italien et le roi signe l'autorisation à Châteaurenard.

A cette époque et durant deux siècles, les loteries connaissent peu de succès et restent interdites. C'est à Paris, à la fin du XVII^{ème} siècle, qu'elles font leur retour avec la Loterie de l'Hôtel de Ville qui permet de payer les emprunts. Les loteries religieuses sont parfois autorisées par le pouvoir royal pour permettre à certaines congrégations de trouver des revenus complémentaires. A l'initiative de madame de Pompadour, en 1754, naît la Loterie de l'école militaire, la première vraie loterie nationale pour financer la construction de l'édifice. Cette loterie sera transformée en 1776 en loterie royale. L'Etat s'attribue un monopole qui, à la veille de la Révolution française, lui permet d'encaisser 5% de ses revenus. Les loteries suscitent de nombreux débats tout au long du siècle entre les moralistes, les philosophes et les théologiens. La loterie nationale française, ancêtre de la Française des jeux est créée par la loi du 31 mai 1933



Vingt-huitième tranche 1970
600.000 billets répartis en deux séries A et B.

En Espagne, plusieurs tortues sont représentées sur les billets des loteries organisées par « Loterías y Apuestas del Estado » (loteries et paris de l'Etat). L'O.N.C.E. « Organización Nacional de Ciegos de España » (Organisation Nationale des Aveugles d'Espagne) est une institution à caractère social sans but lucratif pour améliorer les conditions de vie des aveugles et déficients visuels en Espagne.



Tirages de juin et juillet 1993, organisés au profit de la O.N.C.E. (Espagne).

Loterías y Apuestas del Estado est l'une des trois compagnies européennes de loterie qui a permis de faire du rêve d'Euro Millions une réalité en 2004. Tous les prix gagnés grâce à la loterie en Espagne sont exempts d'impôt. Les joueurs espagnols ont tendance à préférer un jeu appelé « la primitiva ». Dans ce jeu les participants doivent choisir 6 numéros entre 1 et 49. Le jackpot, ordinairement 3 millions d'euro, est gagné par l'un des joueurs ayant choisi les 6 numéros sortants. Après plusieurs reports successifs dus à des tirages sans gagnant, le jackpot peut atteindre 20 millions d'euro ou plus. Il existe d'autres jeux de loterie espagnole comme « El Gordo de la Primitiva ». Ce jeu de loterie a lieu tous les dimanches.



«FAUNA»
Tortuga mora. Testudo graeca. Especie protegida, habita en distintos puntos de la península Ibérica y se alimenta de especies herbáceas. Museo Nacional de Ciencias Naturales (CSIC).

6035708001>0180680658



«FAUNA»
Tortuga carey. Eretmochelys imbricata. Reptil marino que necesita playas, mar abierto, aguas costeras y estuarios para reproducirse. Museo Nacional de Ciencias Naturales (CSIC).

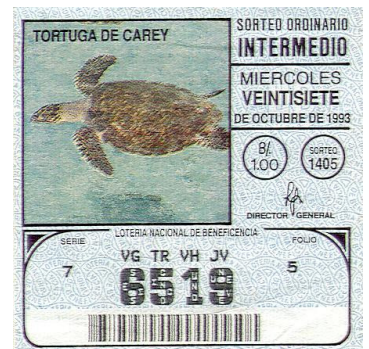
6055704003>0244521813



«FAUNA»
Galápagos europeo. Emys orbicularis. En regresión por la alteración de su hábitat y la introducción de especies exóticas. Museo Nacional de Ciencias Naturales (CSIC).

6055802005>0487304504

Les joueurs doivent choisir 5 numéros entre 1 et 54 et un numéro complémentaire entre 1 et 9. Le premier prix, qui est au minimum de 5 millions d'euro, est empoché par les joueurs ayant choisi les 5 numéros gagnants et le bon numéro complémentaire.



Tickets pour les tirages de février et octobre 1993.

L'Amérique du Sud n'est pas seulement un continent à visiter pour ses curiosités, elle possède aussi de nombreux jeux de hasard. On trouve quelques billets de loterie illustrés de tortues au Panama. Ce pays qui a proclamé son indépendance en 1903 est surtout connu pour le célèbre scandale financier de la construction du canal interocéanique.

Le gouvernement régleme généralement les jeux de loterie afin de garantir l'équité pour le grand public et prélever un pourcentage pour l'amélioration de vie de la communauté !!!!

(à suivre) Jacques et Manuel

Les courses des tortues du vendredi soir chez Big Joe à Chicago



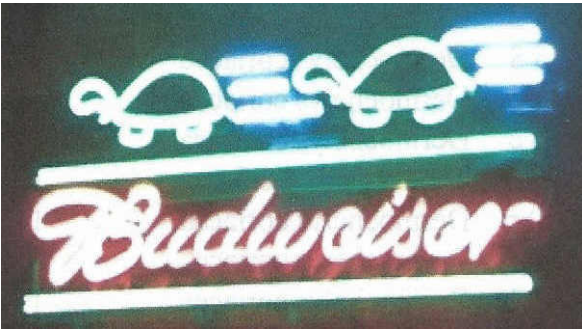
Bien que je n'ai pas pu l'acquérir, (la bataille pour les enchères était furieuse !!), j'ai réussi à capturer l'image de cette vieille carte postale des années 40-50 montrant Fremont Street à Las Vegas.

C'est la partie la plus ancienne de Vegas où sont apparus les premiers casinos (le Nevada, le Fremont, le Flamingo, le Golden Nugget ...)

On y organisait des compétitions de tortues comme l'indique la banderole qui marquait le départ de cette course.

J'en ignore les modalités mais j'ai trouvé que cette tradition perdurait, non pas à Vegas mais à Chicago.

C'est le bar de Big Joe sur Lincoln Square qui accueille ce spectacle unique: les Friday Nights Turtles Race.



Le principe est relativement simple. Il faut acheter des pichets de bière à 8\$ (Budweiser ou autres !). Pour chaque pichet acheté, le barman donne une grande bande de billets qui entre dans un tirage au sort pour déterminer les 'jockeys'.



Les 'jockeys' ne ressemblent pas tous à cette charmante cavalière !!



Si votre ticket est tiré, vous choisissez dans un chapeau une des 6 balles de ping-pong portant un numéro correspondant à une tortue. Elle sera votre champion pour la prochaine course.

Le 'jockey' de la tortue gagnante remporte un T-shirt, le perdant, une bière gratuite !! Le ring de course est un cercle. Les tortues sont placées au centre sous un couvercle de boîte de gâteaux transparent.

Cette 'starting gate' retirée, les tortues partent pour rejoindre le bord de la table. La première arrivée a gagné.

Il y a six manches et une finale avec les vainqueurs des courses précédentes. Le vainqueur de la finale participe à un tirage au sort pour un week-end à Las.

Vegas, lieu d'origine de ces courses.

Liste des partants et numéros des dossards



Départ



Arrivée du vainqueur



Bernard

La tortue du Musée National Archéologique et Anthropologique de LIMA

D'un voyage au Pérou et plus exactement de leur visite du Musée archéologique et anthropologique de Lima, nos amis Bernadette et Michel nous ont ramené quelques photos où par un heureux hasard, une tortue sert de couvre chef à un singe !!! Il s'agit d'une poterie de la civilisation Mochica ou Moche.



Elle existait environ 1000 ans avant celle des Incas.

Cette brillante culture était basée sur les sacrifices humains des guerriers battus lors des combats rituels entre les diverses tribus de l'ethnie.

Les cérémonies de sacrifices étaient le point central de la religion Mochica avec présentation aux Dieux du sang des suppliciés recueilli dans des poteries.



Les potiers Mochicas maîtrisaient la technique du moulage pour fabriquer des poteries dotées de anses et de becs verseurs ainsi que des jarres sifflantes figurant des animaux, des divinités, des hommes et des femmes représentés dans toutes sortes d'occupations !!! (voir plus loin)

Les prêtres aux costumes richement parés d'or, ou leurs officiants portant des masques anthropomorphes, sacrifient les captifs en incisant leur cou. Ils récupèrent le sang dans des jarres qui seront portées aux Dieux. Toute cette explication pour vous dire que c'est la seule poterie avec une tortue que nous avons vue dans le Musée de Lima. Pourquoi une tortue ? Le guide a qui la question a été posée, n'a pu donner aucune réponse.

Bernadette et Michel

Les poteries Mochicas dont n'a pas parlé Bernadette !!

Comme vous l'avez lu et vu ci-dessus, les potiers Mochicas étaient particulièrement habiles pour confectionner des poteries et jarres en céramique. Ils n'ont pas seulement façonné ces ustensiles religieux mais ils en ont aussi fabriqué d'autres modèles beaucoup plus coquins et sûrement très exagérés !!

Et Bernadette n'en a pas parlé, c'est normal, il n'y a pas de tortue !!!!



Ont participé à ce bulletin: Bernadette et Michel DELANNOY - Jacques et Manuel RIERA - Bernard BOUSSAC